

TEMA RUSO.

Obras de Chaikovski, Stravinski, Schnittke y colectiva. CUARTETO KUSS.

ONYX 4090 (Harmonia Mundi). 2011.

68'. DDD.  PN



Tal vez sea esto un divertimento. Divertimento en el viejo sentido de secuencia de danzas en medio de una acción lírico-dramática. Podría ser esto lo que nos propone este disco del Kuss Quartet. O acaso antología improbable de la literatura rusa para cuarteto. Improbable: porque una cosa es el *Cuarteto op. 11* de Chaikovski, el primero de los tres suyos, y otra muy distinta las piezas que se nos proponen en ese formato, poco visitadas como el *Concertino* de Stravinski o el correspondiente *Canon* de Schnittke, o rarezas que hay que agradecer aunque no sean inéditas, ni mucho menos, como las *Variaciones sobre una canción popular rusa*, diez variaciones de compositores que hacia 1898 no se mostraron demasiado “castizos”, ya bastaba con el carácter popular del tema que motivó a los diez (Glazunov, Scriabin, Rimski, Liadov, Sokolov, etc.).

Sólo por esas diez miniaturas merece la pena el CD. Y la bella lectura del *Cuarteto op. 11* de Chaikovski (qué hermosura de Cantabile) nos permite albergar esperanzas de una integral de los cuartetos, más el consabido sexteto de cuerda (por pedir, que no quede).

Este CD se llama *Tema ruso*, y sin duda lo es, con tal de que no busquemos folclore del siglo XX por todas partes: ya hemos visto las *Variaciones*. Más folclore hay en las desperdigadas hojas de álbum chaikovskianas que constituye uno de los caracteres del programa, en contraste con el “intratable” *Concertino* de Stravinski. Así, entre el calor del terruño (o de la patria, faltaría más) y la llamada al orden de la forma, el Kuss Quartet se permite una secuencia de miniaturas que dejan de serlo con el *Op. 11*, y en los que si se permiten el lirismo, siempre se prohíben el *pathos*. Una bella secuencia rusa, sí, pero no de la Rusia profunda, sino de la Rusia inmediata sin tópicos ni resonancias inducidas. Un cuarteto brillante para un recital original y ambicioso.

Santiago Martín Bermúdez

